

АННОТАЦИИ

к учебным предметам ДПОП «Живопись»

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Образовательная программа «Живопись» определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательной организации и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения ими опыта художественно-исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально - содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Сроки освоения Программы «Живопись» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

При приеме на обучение по программе «Живопись» проводится индивидуальный отбор детей с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения соответствующей образовательной программы. Отбор детей проводится в форме просмотров творческих работ, позволяющих определить художественные способности ребенка (чувство цвета, чувство формы, умение компоновать рисунок в выбранном формате листа), а также его интерес к изобразительной деятельности, общий кругозор.

Срок освоения программы «Живопись» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, увеличивается на 1 год.

Перечень учебных предметов ДПОП «Живопись»

Индекс учебных предметов	Обязательная часть	
ПО.01.	Художественное творчество	
ПО.01.УП.01		Основы изобразительной грамоты и рисование
ПО.01.УП.02		Прикладное творчество
ПО.01.УП.03		Лепка
ПО.01.УП.04		Живопись
ПО.01.УП.05		Рисунок
ПО.01.УП.06		Композиция станковая
ПО.02.	История искусств	

ПО.02.УП.01		Беседы об искусстве
ПО.02.УП.02		История изобразительного искусства
ПО.03		Пленэрные занятия
ПО.03.УП.01		Пленэр
В.00.		<i>Вариативная часть</i>
В.00.УП.01		Основы цветоведения
В.00.УП.02		Скульптура
В.00.УП.03		История искусства

Результатом освоения программы "Живопись" с дополнительным годом обучения является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области живописи:

- знания классического художественного наследия, художественных школ;
- умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;
- умения использовать изобразительно-выразительные возможности рисунка и живописи;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;

в области пленэрных занятий:

- знания о закономерностях построения художественной формы, особенностях ее восприятия и воплощения;
- умения передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умения сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыков техники работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей;

в области истории искусств:

- знания основных произведений изобразительного искусства;
- умения узнавать изученные произведения изобразительного искусства и соотносить их с определенной эпохой и стилем;
- навыков восприятия современного искусства.

Аннотация к программе учебного предмета «Основы изобразительной грамоты»

ПО.01.УП.01

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира,

зрительно-образной памяти).

- Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
- Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.
- Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).
- Приобретение детьми опыта творческой деятельности.
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Срок реализации программы: 3 года (с 1 по 3 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «Прикладное творчество» ПО.01.УП.02

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

обучающие:

- научить основам художественной грамоты;
- сформировать стойкий интерес к художественной деятельности;
- овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;
- научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;
- научить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;

воспитательно-развивающие:

- пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;
- раскрыть и развить потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- формировать творческое отношение к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- приобщить к народным традициям;

- воспитать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

Срок реализации программы: 3 года (с 1 по 3 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «Лепка»

ПО.01.УП.03

Программа учебного предмета «Лепка» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- Знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, соленое тесто, пластика - масса).
- Знакомство со способами лепки простейших форм и предметов.
- Формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция».
- Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
- Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.
- Формирование умения работать с натуры и по памяти.
- Формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи.
- Формирование конструктивного и пластического способов лепки.

Срок реализации программы: 3 года (с 1 по 3 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «Рисунок»

ПО.01.УП.05

Программа учебного предмета «Рисунок» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- приобретение устойчивых умений передавать пространство в

рисунке, используя законы перспективы;

- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
- формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры освещения, с выявлением планов, на которых эти предметы расположены.

Срок реализации программы: 8 лет (с 3 по 8 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «Живопись»

ПО.01.УП.04

Программа учебного предмета «Живопись» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Срок реализации программы: 8 лет (с 3 по 8 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «Композиция станковая»

ПО.01.УП.06

Программа учебного предмета «Композиция станковая» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных

особенностей обучающегося:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Срок реализации программы: 8 лет (с 3 по 8 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории

Аннотация к программе учебного предмета «Беседы об искусстве» ПО.02.УП.01

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- Развитие навыков восприятия искусства.
- Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
- Формирование навыков восприятия художественного образа.
- Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
- Обучение специальной терминологии искусства.
- Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Срок реализации программы: 3 года (с 1 по 3 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории.

Аннотация к программе учебного предмета «История изобразительного искусства» ПО.02.УП.02

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства;

формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- знание основных понятий изобразительного искусства;
- знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыки анализа произведения изобразительного искусства.

Срок реализации программы: 8 лет (с 3 по 8 классы).

Составитель программы: Родина Людмила Алексеевна – преподаватель высшей квалификационной категории

Аннотация к программе учебного предмета «Пленэр» ПО.03.УП.01

Программа учебного предмета «Пленэр» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
- развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
- приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
- формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.