МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЛЕБЯЖЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНА на общем собрании работников Протокол от 18.05.2021г. № 18

УТВЕРЖДЕНА Приказом директора МКОУДО «Лебяженская ДШИ» от 18.05.2021г. №40-о

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального казенного образовательного учреждения Дополнительного образования «Лебяженская детская школа искусств» на период 2021 - 2026 г.г.

СОГЛАСОВАНА:

Начальник Отдела социально-культурных проектов Администрации МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области

А.А. Кузнецов

пгт. Лебяжье 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт Программы развития	3
Введение	
Справка об образовательном учреждении	
2.1. общие сведения	6
2.2. материально-техническая база	
2.3. кадровое обеспечение	
2.4. характеристика образовательного процесса	
2.5. система управления в ДШИ	11
Проектирование концепции развития учреждения на период 2021 – 2026 гг	12
Основные направления Программы развития на период 2021 – 2026 гг	13
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	
План действий по реализации программы развития учреждения	
на период 2021 -2026 гг	19
Блок практической реализации	24
Оценка эффективности реализации программы	
Заключение	33

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МКОУДО «Лебяженская ДШИ»

Программа развития Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Лебяженская детская школа искусств МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области (далее — Программа) разработана с учетом социального заказа населения на дополнительные образовательные услуги.

Программа направлена на реализацию государственной политики РФ в области дополнительного образования, усиление влияния на воспитание и творческое развитие детей, охрану их прав; разработана с учетом социально-экономических, демографических, социально-культурных особенностей Ломоносовского района Ленинградской области.

Программа определяет цель, задачи, основные направления, специфику развития учреждения, меры для обеспечения реализации Программы.

- 1. **Наименование программы:** «Программа развития МКОУДО «Лебяженская ДШИ» на 2021 2026 гг.»
- 2. **Назначение программы:** Программа определяет приоритетные направления развития Детской школы искусств до 2026 года, управления инновационными процессами в художественно-эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения. В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Основание для разработки программы:

- Закон РФ №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (утвержден Министерством культуры Российской Федерации 24.01.2018г.).
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №236-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 №729-р «Об утверждении плана мероприятий на период 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей
- Порядок организации и осуществления образовательно деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018г. №196)
- Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств.
- Материалы ежегодных аналитические отчетов о работе ДШИ за период с 2017 по 2020 год.
- Устав МКОУДО «Лебяженская ДШИ»

4. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для максимального развития творческих способностей детей, их успешности в социуме и профессионального самоопределения.

Задачи программы:

- выявление одаренных детей и их подготовка по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства на основе федеральных государственных требований;
- создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности ребёнка;
- формирование общей культуры детей;
- создание условий для поддержки и развития творческих инициатив преподавателей и обучающихся;
- развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования;
- укрепление материально-технической базы.
- 5. Основной разработчик программы: МКОУДО «Лебяженская ДШИ».
- 6. Источники финансирования: текущее бюджетное финансирование.
- 7. Срок реализации программы: 2021 2026 гг.
- 8. Этапы реализации программы:

Подготовительный этап – 2021 г.

- проведение аналитической и диагностической работы;
- разработка нормативно-правовой базы развития ДШИ;
- утверждение программы;
- методологическое совершенствование учебного плана ДШИ.

Основной этап – 2022 – 2025 г.г.

- отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития ДШИ;
- широкое внедрение современных образовательных технологий и методик обучения.

Этап подведения итогов, анализа – 2026г.

- подведение итогов реализации программы;
- разработка нового стратегического плана развития ДШИ.
- 9. **Исполнители программы:** Педагогический коллектив, администрация ДШИ, обучающиеся и родители (законные представители) учащихся МКОУДО «Лебяженская ДШИ»
- 10. Управление программой: текущее управление Программой осуществляется администрацией ДШИ, корректировки Программы проводятся педагогическим советом ДШИ.
 - 11. Контроль над ходом реализации программы: Администрация ДШИ.
 - 12. Ожидаемые результаты программы:
 - Расширение возможностей для творческого развития детей, их профессионального самоопределения, реализация их потенциала, обеспечение занятости детей, подростков во внеурочное время, укрепление и развитие воспитательных функций, развитие механизмов духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
 - Современная информационно-коммуникационная система в ДШИ;
 - Широкий спектр образовательных услуг;

- Компетентный педагогический состав ДШИ при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств;
- Развитая система платных услуг как внебюджетного источника финансирования.

1. Введение

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становления личности ребёнка, реализации его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному творческому поиску. В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Система дополнительного образования сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Программа развития (далее – Программа) МКОУДО «Лебяженская ДШИ» (далее – ДШИ; Школа) - нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития Детской школы искусств в указанный период.

Реализация программы развития предполагает консолидацию усилий всех участников образовательного и воспитательного процесса: администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей в Детской школе искусств.

2. СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1. Общие сведения

Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Лебяженская детская школа искусств» муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Сокращенное наименование: – МКОУДО «Лебяженская ДШИ».

Место нахождения: 188532 Ленинградская область, Ломоносовский район, пгт. Лебяжье, ул. Пляжная, д. 2.

Лицензия на право образовательной деятельности: серия 47ЛО1 №0001454 выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области 23.09.2016г. рег.№422-16

Тип образовательной организации – организация дополнительного образования. Школа относится к типу - казенное. Учредителем и Собственником имущества является Муниципальное образование Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Функции и полномочия учредителя в отношении Школы осуществляет администрация муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области (далее – Учредитель).

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения осуществляет администрация муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области. Функции главного распорядителя бюджетных средств в отношении Школы осуществляет Учредитель.

Отдел социально-культурных проектов администрации муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области осуществляет организацию управления и методическое руководство деятельностью Учреждения. Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», иными федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными федеральными нормативными правовыми актами, законодательными и нормативными актами Ленинградской области, Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, муниципальными правовыми актами муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области, Уставом Школы, а также локальными нормативными актами Школы.

Деятельность Школы строится на принципах гуманизма, демократии, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования.

Детская школа искусств обеспечивает социальную адаптацию, психологопедагогическую поддержку, продуктивную организацию свободного времени детей, профессиональную ориентацию обучающихся.

2.2.Материально-техническая база

Школа имеет материально — техническое и финансово-хозяйственное оснащение, позволяющее вести образовательную деятельность на уровне, соответствующем требованиям законодательства $P\Phi$ в области дополнительного образования. В школе централизованное отопление, горячее и холодное водоснабжение, кулерный питьевой режим.

В школе имеется: 7 оборудованных кабинетов для проведения занятий и 1 концертный зал с роялем для проведения академических концертов, зачетов и праздничных мероприятий, кабинет директора, учительская, холл, гардероб. Все кабинеты оборудованы необходимой мебелью, инструментами, наглядными пособиями и учебной литературой. Также имеется библиотека, библиотечный фонд включает в себя учебную литературу, методические материалы, пластинки и CD диски.

Для учащихся созданы комфортные условия пребывания и обучения. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для

работы. Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым образовательному учреждению.

В Школе проводится целенаправленная работа по совершенствованию материальной базы. В период с 2018 по 2020 год приобретены следующие музыкальные инструменты:

- ксилофон учебный 1шт.
- цифровое пианино 1шт.
- скрипка 8 шт.
- флейта 2 шт.
- саксофон 1шт.

Библиотечный фонд ежегодно пополняется учебной и нотной литературой.

2.3. Кадровое обеспечение

Одним из главных ресурсов развития образовательного учреждения являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство.

Таблица по образовательному цензу педагогических работников

Таблица 1

Учебный год	Среднее профессиональное образование	Высшее образование
2018 - 2019	5	10
2019-2020	4	10
2020-2021	4	10

Таблица возрастного ценза и педагогического стажа

Таблина 2

Учебный	Общее	Возраст			Стаж педагогической работы		
у чеоныи год	,	По 30 пот	По 50 пот	Старше 50	3 10 дет	10.20 дет	20 лет
ТОД	количество	до зо лет	до зо лет	Старше 30	3-10 HC1	10-20 JIC1	более
2018/2019	15	2	8	5	3	3	9
2019/2020	14	2	5	7	4	2	8
2020/2021	14	1	6	7	4	2	8

Категории

Таблица 3

Учебный год	Всего Не имеют		I	Высшая
	пед. работников	категории	категория	категория
2018/2019	15	4	5	7
2019/2020	14	3	5	6
2020/2021	14	2	3	8

Подготовка и переподготовка педагогического коллектива, обновление знаний и умений в сфере современного образования и культуры - одна из наиболее актуальных проблем конкурентоспособности любого образовательного учреждения.

Сведения о повышении квалификации

Таблица 4

2018/2019	2019/2020	2020/2021
5	7	6

Достаточно высокий кадровый потенциал, стремление педагогов самообразованию и педагогическому опыту создают необходимые условия для развития и движения вперед. Мобильность и гибкость педагогического мышления фиксирует прогрессивные изменения в дополнительном образовании, поэтому педагогический коллектив готов к необходимым трансформациям.

Объективные данные по составу педагогического коллектива свидетельствуют о значительных потенциальных возможностях педагогических кадров в плане стабильности и совершенствования педагогического мастерства для достижения поставленных задач.

2.4. Характеристика образовательного процесса

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ДШИ реализуются дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств разработаны учреждением самостоятельно на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Общеобразовательные программы, реализуемые в ДШИ, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать образовательный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого ребенка. Перечень дополнительных образовательных программ, а также обязательный минимум содержания каждой дополнительной образовательной программы принимаются педагогическим советом и утверждаются директором школы.

В соответствии с основными направлениями деятельности образовательный процесс осуществляется следующими общеобразовательными программами:

Таблица 5

No	Наименование образовательной программы	Нормативный
		срок освоения
	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные	
	программы	
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	8(9) лет
	программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	8(9) лет
	программа в области музыкального искусства «Струнные	
	инструменты»	
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	8(9) лет
	программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	8(9),
	программа в области музыкального искусства «Народные	5(6) лет

	инструменты»	
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные	8(9), 5(6) лет
	инструменты»	
6	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	8(9),
	программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6) лет
Доп	олнительные общеразвивающие общеобразовательные программы х	удожественной
	направленности по дополнительным платным образовательным	<i>услугам</i>
1	Дополнительная общеразвивающая программа художественной	1 год
	направленности «Бардовская гитара»	
2	Дополнительная общеразвивающая программа художественной	1 год
	направленности «Художественно-эстетической развитие детей	
	дошкольного возраста»	

Организация образовательного процесса ведется в соответствии с учебными планами и календарными учебными графиками в зависимости от сроков обучения. Содержание и материал общеобразовательных программ организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности.

Неотъемлемой частью образовательного процесса стали общешкольные концерты, творческие встречи и праздники для родителей и обучающихся. Поскольку концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность, решая задачу воспитания исполнительских качеств учащихся, организация концертно-просветительской работы в школе приносит большую общественную пользу. В течение года проводится более 50 мероприятий: игровые программы, концерты, выставки. Преподаватели также проводят творческие встречи с воспитанниками детских садов и учащимися общеобразовательных школ. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности и выявления одаренности обучающегося.

Личностные достижения обучающихся за период 2017-2020 г.г.

Таблица 6

		Результа		Общее		
	Отделение	конкурсов/і	количество при	зовых мест)	За учас-	коли-
Учебный год	(специаль-	районных	областных	междунар.	тие	чество
	ность)	конкурсах	конкурсах	конкурсах	THE	призовы
						х мест
2017-2018 уч. год	Фортепиано	2/1	1/1	0	3	2
2018-2019 уч. год		1/1	1/1	2/1	1	3
2019-2020 уч. год		0	2/0	1/1	2	1
2017-2018 уч. год	Гитара	2/0	0	1/1	4	1
2018-2019 уч. год		1/0	2/0	2/3	3	3
2019-2020 уч. год		1/0	2/1	-	6	1
2017-2018 уч. год	Скрипка	1/0	0	0	0	0
2018-2019 уч. год		2/1	0	0	1	1
2019-2020 уч. год		0	0	0	0	0
2017-2018 уч. год	Хоровое	1/1	0	0	0	1
2018-2019 уч. год	пение	-	-	-	-	-
2019-2020 уч. год		0	0	0	0	0

2017-2018 уч. год	Вокал	2/1	2/1	0	2	2
2018-2019 уч. год		2/3	2/2	3/3	4	9
2019-2020 уч. год		1/1	1	4/4	3	4
2017-2018 уч. год	Флейта	2/1	1/0	1/1	2	2
2018-2019 уч. год		1/1	0	2/1	5	2
2019-2020 уч. год		0	1/1	2/1	2	2
2017-2018 уч. год	Ударные	1/1	1/0	0	2	0
2018-2019 уч. год	инструменты	2/0	1/0	2/1	4	1
2019-2020 уч. год		0/0	1/1	2/2	3	3
2017-2018 уч. год	Живопись	2/0	0	0	4	0
2018-2019 уч. год		2/3	1/1	0	6	4
2019-2020 уч. год		0	1/0	3/8	15	9

2.5. Система управления в ДШИ

Административное управление школой осуществляет директор. Ведущей функцией директора школы является координация образовательной деятельности.

Органы управления учреждением: общее собрание работников, педагогический совет.

Общее собрание работников устанавливает полномочия трудового коллектива, основные направления его деятельности, права, обязанности, ответственность. Общее собрание является органом самоуправления и создается в соответствии со ст.26 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в целях развития коллегиальных и общественных инициатив, повышения эффективности участия работников в управлении ДШИ, развитии производственных отношений, защиты законных прав и интересов работников. В своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации о труде, другими нормами российского законодательства, Уставом ДШИ и Положением об общем собрании работников.

Педагогический совет является одной из форм постоянно действующих органов самоуправления Лебяженской детской школы искусств для рассмотрения основных вопросов организации образовательного процесса. Педагогический совет создается в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства преподавателей. Педагогический совет действует на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Устава ДШИ и Положения о педагогическом совете. Решения Педагогического совета, принятые в пределах его полномочий, являются обязательными для администрации и всех членов трудового коллектива. Решения Педагогического совета, утвержденные приказом директора по ДШИ, являются обязательными для исполнения.

3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ НА ПЕРИОД 2021 – 2026 ГОДЫ

Актуальность темы

Революционные изменения в экономической и политической структуре современного общества определяют необходимость перестройки всех сфер общественного сознания, включая образование и культуру. Очевидным является тот факт, что от реальных положительных изменений в содержании образования будет зависеть не только эффективность прогресса в производственной сфере и культуре, но и выживание общества в новых исторических условиях.

В последние годы произошли значительные изменения внешних и внутренних условий жизнедеятельности Лебяженской детской школы искусств, которые диктуют необходимость дальнейшего развития образовательного процесса.

Можно выделить ряд факторов, в значительной степени определяющих планирование дальнейшего развития школы. К числу этих факторов относятся:

1. Ускорение темпов развития общества, выразившееся в:

- расширении возможностей социального выбора,
- переход к информационному обществу,
- росте конкуренции на современном рынке труда, определяющем постоянную потребность в повышении профессиональной квалификации.

2. Изменения, произошедшие в системе образования в области культуры и искусства:

- переход на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств на основе федеральных государственных требований,
- развитие личностно ориентированного образования,
- информатизация образования, внедрение интерактивных технологий, электронных учебно-методических комплексов.

3. Педагогический потенциал и создание условий, обеспечивающих выполнение требований, предъявляемых к образованию родителями и обучающимися:

- готовность педагогов к повышению квалификации,
- ориентация процесса обучения на самостоятельность обучающихся,
- организация образовательной среды путем обогащения внешкольными источниками информации,
- совершенствование культурно-просветительской и творческой работы,
- укрепление материально-технической базы школы.

Все эти факторы позволяют предположить, что в школе создаются условия, помогающие на новом уровне подойти к решению проблемы обеспечения нового качества образования, которое:

- опиралось бы на позитивные изменения, происходящие как в обществе в целом, так и в образовании в области культуры и искусства в частности;
- эффективно использовало бы имеющиеся интеллектуальные и материальнотехнические ресурсы;
 - отвечало бы социальным запросам родителей и обучающихся.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

Развитие школы на период 2021 – 2026 гг. планируется продолжить по четырём основным направлениям деятельности:

- организационные и нормативные основы;
- методическая работа и кадровая политика;
- ❖ укрепление материально-технической базы и внедрение инновационных технологий в процесс преподавания;
- взаимодействие ДШИ с обществом;

1.1. Проект 1. Обновление содержания образования.

Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программнометодического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

В ходе реализации проекта предполагается:

- корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- актуализация и корректировка фондов оценочных средств
- использование информационно-коммуникационных технологий: введение практики выполнения домашних заданий по ряду предметов в виде компьютерных презентаций.

Ответственные должностные лица – директор, заведующий учебной частью, преподаватели.

Сроки - ежегодно.

1.2. Проект 2. Профессиональная ориентация учащихся.

В рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств школой реализуется программа по ранней профессионализации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (ДШИ – колледж - ВУЗ).

ДШИ реализует программы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:

- участие обучающихся в конкурсах, фестивалях. Общение с представителями культуры и искусства, конкурентная среда, помогает учащимся почувствовать уверенность в своих силах и определиться с выбором профессии;
- организация творческих встреч с деятелями искусства и студентами творческих СУЗов и ВУЗов;
- организация экскурсий и поездок на концерты, спектакли.

Ответственные должностные лица – заведующий учебной частью, преподаватели.

Сроки - ежегодно.

1.3. Проект 3. Расширение перечня платных образовательных услуг.

ДШИ предоставляет дополнительные платные образовательные услуги (далее Услуги) согласно Устава и лицензии. В целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей населения различного возраста необходимо:

- создание новых образовательных программ;
- дальнейшее совершенствование образовательных программ художественноэстетической направленности;
- создание комфортного микроклимата для детей младшего возраста;
- активное вовлечение обучающихся платного отделения в творческие мероприятия школы.

Необходим расчет и утверждение тарифов. Ответственные должностные лица – директор, заведующий учебной частью.

Сроки - 2023 год

1.4. Проект 4. Работа с родителями учащихся.

Последнее десятилетие показало, что социальная среда сильно изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности ДШИ.

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления школой ДШИ ведет работу, направленную на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе ДШИ, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе. Данная задача находит свое отражение в рамках проведения открытых уроков, концертов для родителей. Сроки проведения встреч определяются годовыми планами работы ДШИ.

Организация посещений концертов, выставок, спектаклей детьми совместно с родителями.

Ответственные должностные лица – заведующий учебной частью, преподаватели.

Сроки – ежегодно, в течение года.

1.5. Проект 5. Творческая деятельность, концертная работа.

ДШИ уделяет большое внимание творческой деятельности: организации сценических выступлений обучающихся, в том числе творческих коллективов. Участие в конкурсах стимулирует творческую активность обучающихся, содействует совершенствованию их профессиональной подготовки. Наряду с этим, участие в конкурсах различного уровня способствует выявлению творческого и интеллектуального потенциала обучающихся, повышению мотивации обучающихся к изучению предмета.

В рамках проекта запланированы мероприятия:

- создание общешкольного проекта;
- ежегодное участие обучающихся в конкурсах районного, областного, всероссийского и международного уровней;
- ежегодное проведение концертных мероприятий:

Посвящение в юные музыканты

Новогодний концерт

Концерт для мам и бабушек

Отчетные концерты ДШИ и прочее.

• оформление выставочного зала художественного отделения.

Ответственные должностные лица – директор, заведующий учебной частью, преподаватели.

Сроки - ежегодно

1.6. Проект 6. Здоровье и безопасность

Здоровье - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому в качестве основы нашей деятельности стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса уделяется внимание санитарным нормам, а так же безопасности в учреждении.

Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся:

- ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников ДШИ в соответствии с Приказом Минсоцздравразвития РФ от 12.04.2011 № 302-н
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся
- организация питьевого режима;
- проведение мероприятий по Специальной оценке условий труда 2024 г.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников ДШИ осуществляются следующие мероприятия:

- заключение договоров на охрану помещений ДШИ.
- заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);
- заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, видеонаблюдения.
- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Ответственные должностные лица – директор.

Сроки 2021-2026 годы

2.1. Проект 8. Кадровая политика.

В связи с отдаленностью местоположения МКУОДО «Лебяженская ДШИ», школа испытывает потребность в кадрах. С целью привлечения новых педагогических кадров:

- разработать план по привлечению и работе с молодыми специалистами в целях их профессионального роста;
- активизировать творческую и методическую деятельность всего педагогического состава для участия в различных творческих конкурсах, конкурсах профессионального мастерства и методических мероприятиях;

Ответственные должностные лица – директор ДШИ, заведующий учебной частью.

Сроки – разработка плана 2022 год, подведение итогов - ежегодно.

2.2. Проект 9. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.

В ДШИ ведется целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс ДШИ,

администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Обучение должно проходить не реже раза в три года.

Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне ДШИ, в Школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделениях (методические сообщения, доклады), тематические педсоветы, взаимопосещение уроков, открытые уроки.

Мероприятия по совершенствованию методической базы учреждения:

- приобщение преподавательского состава к электронному документообороту;
 - разработка, анализ, сбор и систематизация методических наработок;
 - ежегодная тематика методических работ.

Планируемые темы учебного года:

2021- 2022 год

«Подготовка учащихся к публичным выступлениям различного уровня».

2022-2023год

«Личностно – ориентированный подход как необходимое условие развивающего обучения в ДШИ»

2023-2024 год

«Повышение уровня компетентности преподавания как необходимое условие повышения качества образования»

2024-2025 год

Методические работы по направлению деятельности. Свободная тема.

2025-2026 год

«Оценка как способ повышения мотивации обучения, формы и критерии оценки»

Ответственные должностные лица – директор, методист, заместитель директора ДМШ по учебно-воспитательной работе, руководители отделений.

Сроки – ежегодно, май.

3.1. Проект 10. Укрепление материально-технической базы:

Для совершенствования материально-технической базы ДШИ, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, школой планируется приобретение нового оборудования, приобретение новых музыкальных инструментов, пошив новых костюмов для хорового класса.

Планируемые мероприятия:

-разработка плана приобретений музыкальных инструментов за счет бюджетных и внебюджетных средств;

- обновление технических средств в классах теоретических дисциплин;
- обновление лицензионного программного обеспечения;
- составление плана пошива костюмов.

Ответственные должностные лица – директор.

Сроки -2021-2026 годы.

3.2. Проект 11. Совершенствование фондов школьной библиотеки.

В целях обеспечения программно-методическими материалами преподавателей и учащихся, свободного доступа их к различным источникам информации как ключевому условию повышения качества обучения, в школе проводится совершенствование фондов

школьной библиотеки, где посетителям предлагается информация на различных носителях по достаточно широкому спектру вопросов. В школе проводится целенаправленная работа по пополнению и обновлению фонда, что предполагает приобретение за 4 года не менее 100 новых изданий учебной, методической и справочной литературы.

Ответственные должностные лица – директор.

Сроки – 2022-2026 годы.

4.1. Проект 11. Представление деятельности ДШИ родителям (законным представителям) обучающихся и общественности.

В целях повышения эффективности презентации деятельности школы и ее результатов родителям учеников и учащихся, общественности, а также для поддержки имиджа, ДШИ намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе и рекламы в электронных СМИ.
- организация и проведение на регулярной основе концертной деятельности на различных площадках.
- ведение сайта ДШИ, публикации в социальных сетях;
- проведение благотворительной деятельности ДШИ для детей с ограниченными возможностями.

Ответственные должностные лица – директор, заведующий учебной частью.

Сроки – ежегодно.

5. ОЖИДАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Повышение качества обучения и воспитания обучающих, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
- Повышение эффективности управления качеством образования.
- Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
- Увеличение контингента обучающихся и набор детей на конкурсной основе.
- Возможность обучения населения разного возраста.
- Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Создание школьного оркестра.
- Повышение мотивации учащихся к творчеству;
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Восполнение недостающих кадровых ресурсов.
- Расширение информирования населения о работе ДШИ через сайт, СМИ.
- Укрепление и пополнение материально-технической базы учреждения современным учебным, компьютерным оборудованием, музыкальными инструментами и др. материалами.
- Усиленная работа с родителями и законными представителями обучающихся.

6. ПЛАН ДЕЙСТВИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ НА ПЕРИОД 2021 -2026 гг.

Пятилетний период для реализации настоящей программы развития Лебяженской ДШИ необходим для последовательного достижения поставленных целей. Как показывает практика, для этого необходим довольно продолжительный период времени. Качество результатов — вот будущий основной критерий эффективности новой Программы развития.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Таблица 7

1	Подготовительный этап	2021	Работа с родителями. Проведение	
			анкетирования среди родителей и	
			обучающихся на предмет	
			удовлетворенности	
			образовательным процессом.	
			Корректировка и обновление	
			программно- методического	
			обеспечения, содержания, форм и	
			методов образовательного процесса.	
			Разработка плана по сбору и	
			систематизации методических	
			наработок преподавателей	
2	Основной этап	2022-	Анализ результатов всех видов	
		2025г.	деятельности. Уровень стабильности	
			процессов.	
3	Заключительный этап	2026г.	Завершающий, анализ результатов	
			выполнения программы,	
			определение стратегии развития	
			учреждения.	

учебная деятельность

1. Обновление содержания образования.

Таблица 8

		~	Таолица в
Этапы	Основное содержание	Сроки Учебные года	Ответственный
1-3	Обновление существующих	Ежегодно	Завуч
	общеобразовательных программ и программ		-
	учебных предметов:		
	1. ДПП «Фортепиано»		
	2. ДПП «Струнные инструменты»		
	3. ДПП «Хоровое пение»		
	4. ДПП «Духовые и ударные инструменты»		
	5. ДПП «Народные инструменты»		
	6. ДПП «Живопись»		
1-2	Актуализация фондов оценочных средств по	2021-2023	Завуч,
	дополнительным предпрофессиональным		преподаватели
	общеобразовательным программам в области		1
	искусств		
2	Разработка и введение в учебный процесс новых	2023 г.	Директор, завуч.
	программ учебных предметов:	-	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	1. Рабочая программа по учебному		
	предмету Специальность (саксофон) со		
	сроком обучения 5(6) лет		
	2. Фонды оценочных средств по учебному		
	предмету специальность (саксофон)		
1-3	Взаимодействие с МОУ "Лебяженский центр	2021-2026	Директор,
1 5	общего образования" с целью отбора одаренных	2021 2020	завуч,
	детей в области искусства для обучения по		Преподаватели
	предпрофессиональным программам,		преподаватели
	совместной реализации дополнительных		
	общеобразовательных программ		
	художественной направленности, совместного		
	использования материально-технических		
	ресурсов, проведения творческих, культурно-		
	просветительских мероприятий.		
1-3	Введение практики выполнения домашних	2021-2026	Завуч,
10	заданий по учебным предметам в виде	2021 2020	преподаватели
	компьютерных презентаций:		проподаватонн
	1. Учебные предметы - Слушание музыки и		
	Музыкальная литература (ДПП		
	«Фортепиано», ДПП «Струнные		
	инструменты», ДПП «Хоровое пение»,		
	ДПП «Духовые и ударные		
	инструменты», ДПП «Народные		
	инструменты», дти «пародные инструменты»		
	2. Учебные предметы - Беседы об искусстве		
	и История изобразительного искусства		
	(ДПП «Живопись»)		
	Визуализация средств обучения: разработка и		
	использование в образовательном процессе		
	компьютерных пособий и программ.		
	компьютерных пособии и программ.		

1-3	Разработать и внедрить контроль качества	2021-2026	Завуч
	образовательной деятельности обучающихся		J
	школы по дополнительным		
	предпрофессиональным общеобразовательным		
	программ в области искусств.		
2-3	Создание и введение образовательных программ	2022-2026	Директор,
	отделения платных образовательных услуг,		завуч
	ориентированное на привлечение взрослого		
	населения; дальнейшее совершенствование		
	образовательных программ художественно-		
	эстетической направленности для наиболее		
	полного развития способностей детей		
	дошкольного возраста.		
1-3	Диагностика результатов освоения	2021-2026	Завуч,
	дополнительных предпрофессиональных		преподаватели
	общеобразовательных программ в области		
	искусств		
3	Модель выпускника дополнительных	2026	Директор,
	предпрофессиональных общеобразовательных		завуч
	программ в области искусств, соответствие		
	прогнозируемого результата реальным		
	достижениям обучающихся		
3	Определение уровня стабильности результатов	2026	Директор,
	дополнительных предпрофессиональных		завуч,
	общеобразовательных программ в области		преподаватели
	искусств.		

2.Творческая деятельность.

Таблица 9

Этапы	Основное содержание	Сроки Учебные года	Ответственный
1-3	Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок и др.). Разработка годового плана мероприятий культурно-просветительской деятельности учреждения и его реализация. Участие в мероприятиях районного и областного уровней.	2021-2026	Преподаватели
1-3	Организация экскурсий и поездок на концерты, спектакли: Краеведческий музей г. Ломоносова; Дом композиторов; Мариинский театр и др. Организация и проведение совместных концертов с ДШИ Ломоносовского района. Осуществление сотрудничества с общественными организациями, создание партнерских отношений и дальнейшие совместные выступления с военным оркестром и др.	2021-2026	Директор, преподаватели
1-3	Вовлечение обучающихся платного отделения в творческую деятельность и концертную работу	2021-2026	Преподаватели

	для грамотного и всестороннего развития		
	обучающегося, а также развития мотивации		
	дальнейшего обучения в ДШИ.		
1-3	Диагностика результатов личностного роста	Ежегодно	Завуч,
	ученика		преподаватели
1-3	Система работы по профориентации	Ежегодно	Директор, завуч,
			преподаватели

3. Взаимодействие семьи и школы.

Таблица 10

Этапы	Основное содержание	Сроки	Ответственный
		Учебные года	
1-3	Вовлечение большего числа родителей в	2021-2026	Директор,
	совместную деятельность на уровне:		завуч,
	-отделений,		преподаватели
	-учреждения		
1-3	Проведение родительских собраний по	Ежегодно	Директор,
	отделениям. Организация концертов по классам.		завуч,
			преподаватели

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА

1. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров

Таблица 11

Этапы	Осмориос солорумания	Chora	Ответственный
Этаны	Основное содержание	Сроки	Ответственный
		Учебные года	
2	Разработка и реализация плана по привлечению	2022-2025	Преподаватели,
	и работе с молодыми специалистами в целях их		завуч
	профессионального роста.		•
1-3	Взаимодействие и развитие связей с ССУЗами и	2021- 2026	Директор,
	ВУЗами	2021 2020	Завуч,
	В Э Зами		• •
			Преподаватели
1-3	Прохождение курсов повышения квалификации.	2021- 2026	Директор,
	Перестройка методической работы по		Завуч,
	индивидуальному графику. Изучение спроса		Преподаватели
	педагогов: формирование заказа на практикумы		-
	и спецкурсы по выбору.		
1-3	Повышение педагогического мастерства через	2021- 2026	Директор,
	проведение внутришкольных мероприятий,		Завуч,
	участие в работе районного методического		Преподаватели
	объединения педагогов дополнительного		преподавателя
	образования, участие в работе в конференциях		
1-3	областного уровня	2021-2026	Пипоитор
1-3	Ежегодный анализ деятельности работника при	2021-2020	Директор,
	помощи критериев эффективности,		завуч
	разработанных Лебяженской ДШИ		
1-3	Пересмотреть темы открытых уроков с точки	2021- 2026	Завуч,
	зрения их психологической, методической,		Преподаватели
	художественной значимости		1 ''
	Aydomeerbeiliion siia iniiloetn		

1-3	Активизация PR-деятельность через работу	2021- 2026	Директор, завуч,
	сайта, СМИ		делопроизводите
			ль.

УКРЕПЛЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Таблица 12

Этапы	Основное содержание	Сроки	Ответственный
		Учебные года	
2-3	Разработка и реализация плана приобретений	2022-2025	Директор,
	музыкальных инструментов. Разработка и		Завуч,
	реализация плана пошива костюмов для		
	обучающихся хорового отделения. Обновление		
	учебной литературы.		
2	Создание электронной базы библиотеки учебно-	2024-2025	Директор,
	методической, справочной литературы и др.		библиотекарь

Заключительный этап 2026 г.

Заключительный этап реализации программы развития посвящён глубокому анализу нового качества образовательной деятельности, внедрения в практику наиболее перспективных направлений, изучению глубины интеграционных процессов эффективности осуществленных мероприятий.

При осуществлении мониторинга результативности учебного процесса особое внимание сосредоточено на доступности образования, на качестве знаний обучающихся, на качестве преподавания, удовлетворенности всех участников образовательного процесса учреждения.

БЛОК ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Таблица 13

№		2021 -2022г.	2023-2025 г.	2026 г.
No				
1.	Реализация	Обновление нормативной базы		
	дополнительн	ДШИ:	- разработка и корректировка	-разработка графиков
	ых	-внесение изменения в Устав;	образовательных программ по срокам их	образовательного процесса по каждой
	предпрофесси	-разработка новых учебных	реализации;	из реализуемых образовательных
	ональных	планов;	-разработка графиков образовательного	программ в области искусств;
	общеобразова	-разработка графиков	процесса по каждой из реализуемых	-разработка новых учебных планов;
	тельных	образовательного процесса по	образовательных программ в области	- разработка форм и порядок
	программ в	каждой из реализуемых	искусств;	проведения итогового контроля;
	области	образовательных программ в	-разработка фондов оценочных средств;	-положение об установлении
	искусств в	области искусств;	-разработка новых учебных планов;	критериев оценок при итоговой
	соответствии	- обновление образовательных	-разработка локальных актов	аттестации обучающихся.
	c	программ по срокам их	учреждения;	
	установленн	реализации (5 лет, 6 лет, 8 лет, 9		
	ыми к ним	лет);		
	ΦΓΤ	-разработка фондов оценочных		
		средств;		
		- разработка локальных актов		
		учреждения;		
		-разработка положения о порядке		
		и условиях перевода обучающихся		
		с одной образовательной		
		программы в области искусств на		
		другую;		
2.	Выявление	-взаимосвязь с	-взаимосвязь с общеобразовательными	-взаимосвязь с общеобразовательными
	художественн	общеобразовательными школами	школами по выявлению одаренных	школами по выявлению одаренных
	о-одаренных	по выявлению одаренных детей;	детей;	детей;
	детей,	-формирование у одаренных детей	-формирование у одаренных детей	-формирование у одаренных детей
	обеспечение	комплекса знаний, умений и	комплекса знаний, умений и навыков для	комплекса знаний, умений и навыков
	соответствую	навыков для освоения	освоения профессиональных	для освоения профессиональных
	щих условий		образовательных программ;	образовательных программ;

	для их	профессиональных	-работа по подготовке одаренных детей	-работа по подготовке одаренных
	образования	образовательных программ;	для поступления в ССУЗы.	детей для поступления в ССУЗы.
	И	-целенаправленная работа по		
	раскрытие т	подготовке одаренных детей для		
	ворческого	поступления в ССУЗы;		
	потенциала;	-работа с родителями.		
3.	Творческая и	- создание творческих	- создание творческих коллективов:	- создание творческих коллективов:
	культурно –	коллективов: вокальные ансамбли,	вокальные ансамбли, инструментальные	вокальные ансамбли,
	просве-	инструментальные ансамбли;	ансамбли;	инструментальные ансамбли;
	тительская	-пропаганда лучших достижений	-пропаганда лучших достижений	-создание творческих коллективов на
	деятельность	отечественного и зарубежного	отечественного и зарубежного искусства;	учебных площадках: вокальные
	обучающихся	искусства;	-участие в различных конкурсах,	ансамбли, инструментальные
		-участие в различных конкурсах,	фестивалях, мастер-классах, концертах,	ансамбли;
		фестивалях, мастер-классах,	творческих вечерах, выставках и т.д.;	-пропаганда лучших достижений
		концертах, творческих вечерах,		отечественного и зарубежного
		выставках и т.д.;		искусства;
				-участие в различных конкурсах,
				фестивалях, мастер-классах,
				концертах, творческих вечерах,
				выставках и т.д.

2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Таблица 14

№		2022гг.	2023-2025 гг.	2026 г.
1.	Личная аттестация	Прилипкина О.В конц. ВКК (имеет ВКК конц.)	Бабичева Т.В. – преп. ВКК (имеет ВКК преп)	Василенко В.П. – преп. ВКК (имеет 1КК)
	педагогических работников	Родина Л.А преп. ВКК (имеет ВКК преп.)	Матвиенко А.А. – преп. ВКК (имеет ВКК преп)	Прилипкина О.В преп. ВКК (имеет ВКК преп.)
	раоотников	Сергиенко Л.М преп., конц ВКК (имеет ІКК преп., конц)	(имеет ВКК преп) Макарченко Н.Н – преп. ВКК (имеет ВКК преп)	(имеет вкк преп.)
		Тесленко Л.Л преп. ВКК (имеет ВКК преп.)	Новикова Г.А. – преп. ВКК (имеет ВКК преп.)	
		Шуплецова Т.Г. – преп. ВКК (имеет ІКК преп.)	Паночек Н.В. – преп., конц ВКК (имеет ІКК преп., конц)	
			Федотова Т.Н преп.ІКК (имеет ІКК преп.) Ужегов А.М. – преп. ІКК	
2.	Повышение педагогического мастерства	Курсы повышения квалификации Василенко В.П. — ударные инструменты; Макарченко Н.Н. — народные инстурменты; Романова М.А. — изобразительно искусство; Паночек Н.В. — фортепиано;	Курсы повышения квалификации: Матвиенко А.А сольное пение; Бабичева Т.В. — народные инструменты; Новикова Г.А. — музыкальнотеоретические дисциплины; Ужегов А.М. — духовые инструменты; Василенко В.П. — ударные инструменты; Макарченко Н.Н. — народные инстурменты; Романова М.А. — изобразительно искусство; Паночек Н.В. — фортепиано; Прилипкина О.В. — фортепиано;	Курсы повышения квалификации: Родила Л.А. – живопись; Матвиенко А.А сольное пение; Бабичева Т.В. – народные инструменты; Новикова Г.А. – музыкальнотеоретические дисциплины; Тесленко Л.Л. – струнные инструменты; Федотова Т.Н. – фортепиано; Шуплецова Т.Г. – хоровое пение

		р п м					
		Родила Л.А. – живопись;					
		Сергиенко Л.М. – фортепиано;					
		Тесленко Л.Л. – струнные					
		инструменты;					
		Федотова Т.Н. – фортепиано;					
		Шуплецова Т.Г. – хоровое пение					
4.	Взаимодействие	МКОУДО «Большеижорская ДШИ»					
	и развитие	Лебяженская библиотека им. Бианки					
	связей с	МКУ «Лебяженский центр культуры и спорта»					
	другими	МОУ "Лебяженский центр общего образования"					
	учебными	МБОУ ДО "СДШИ "Балтика"					
	заведениями	«Дворец культуры» деревни Горбунки					
		«Районный центр культуры и молодежных инициатив»					
		СПб ГБПОУ «Петровский колледж»					
		Санкт-Петербургская консерватория (академия) им. Н.А. Римского-Корсакова.					
		Санкт-Петербургский государственный институт культуры.					
		Санкт-Петербургский государственный архитектурно строительный университет.					
		Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена.					
		Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации.					
		Санкт-Петербургский музыкальный колледж им.М.П.Мусоргского.					
		Санкт-Петербургский музыкальный колледж им .Н.А.Римского-Корсакова.					
		Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж.					
		Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж №3					
		1. прохождение курсов повышения квалификации;					
		2. приобретение нотной и методической литературы;					
		3. консультативная помощь преподавателями, методистами;					
		4. участие в конкурсах;					
		5. экспертиза методических работ педагогических работников.					

3. УЧЕБНЫЕ ПЛОЩАДКИ

Таблица 15

No	Фактический	Отделения	Количество	Обеспеченность	Материально-техничес-
п/п	адрес учебной		обучающихся	Кадрами	кая база
	площадки		-	-	(наличие)
1.	Ленинградская	Музыкальное	Фортепиано – 20 чел.	1. Бабичева Татьяна Владимировна –	Рояли - 1 шт
	область,	отделение.	Хоровое пение – 8 чел.	народные инструменты (гитара);	Фортепиано - 9 шт.
	Ломоносовский		Духовые инструменты	2. Паночек Наталья Владимировна –	Аккордеоны - 1 шт.
	район,	Отделение	− 7 чел.	фортепиано, концертмейстерство;	Баяны – 2 шт.
	пгт. Лебяжье,	изобразительного	Струнные инструменты	3. Новикова Галина Александровна –	Гитары - 4 шт.
	ул. Пляжная, д.2	искусства	− 7 чел.	теоретические дисциплины;	Скрипки - 16 шт.
			Народные инструменты	4. Прилипкина Ольга Владимировна –	Цифровое пианино – 2 шт.
			– 15 чел.	фортепиано, концертмейстерство;	Флейта - 5 шт.
			Ударные инструменты	5. Сергиенко Людмила Михайловна –	Саксофон – 2 шт.
			- 8 чел.	фортепиано, концертмейстерство;	Компьютер, ноутбук - 4 шт.
			ИЗО – 22 чел.	6. Федотова Татьяна Николаевна –	Синтезатор – 2 шт.
				фортепиано;	Ксерокс - 2 шт.
				7. Василенко Владимир Павлович -	Музыкальный центр – 2 шт.
				ударные инструменты;	Телевизор – 1 шт.
				8. Матвиенко Александра Александровна	
				– сольное пение, ритмика;	Ксилофон – 2 шт.
				9. Ужегов Алексей Михайлович –	Ударная установка – 1 шт.
				духовые инструменты;	Электронная ударная
				10. Родина Людмила Алексеевна –	установка – 1шт.
				живопись;	
				11. Романова Мария Алексеевна –	
				прикладное творчество;	
				12. Тесленко Людмила Леонидовна –	
				струнные инструменты;	
				13. Шуплецова Татьяна Геннадьевна –	
				хоровое пение.	

Материально-техническое обеспечение.

Таблица 16

Hawkayanawa		2021 2022-		1	2022 2025	<u> </u>		2026-		итого
Наименование		2021-2022г.			2023-2025	I		2026г.		ИТОГО
	цена	количест	Стоим.	цена	количе	стоим.	цена	количе	стоимость	
		ВО		<u> </u>	ство		<u> </u>	ство		
				оборудова	ния для у	чебных каб	бинетов и по			1
- стол	5 500	2	11 000	-	-	-	6 000	2	12 000	23 000
преподавательский										
- компьютер	-	-	-	35 000	1	35 000	37 000	1	37 000	72 000
(Ноутбук)										
- интерактивная доска	-	-	-	75 000	1	75 000	-	-	-	75 000
итого:			11 000			110 000			49 000	170 000
			2. Пр	иобретені	ие инструк	ментов				
- концертный	_	-	- 1	- 1	-	_	1 500 000	1	1 500 000	1 500 000
рояль										
- флейта	-	-	1	55 000	1	55 000	-	-	-	55 000
- ударная установка				75 000	1	75 000				75 000
-гитара	8 000	2	16 000	-	_	-	-	-	-	16 000
ИТОГО			16 000			130 000			1 500 000	1 646 000
			3. Пр	иобретені	ие оборудо			I.		
-микрофоны	-	_	-	30 000	2	60 000				60 000
-микрофон – гарнитура	_	_	_	15 000	1	15 000	15 000	1	15 000	30 000
для вед.										
-микрофон –гарнитура	_	_	_	15 000	3	45 000	15 000	2	30 000	75 000
для инструментов				10 000		.5 000	10 000	_		, 5 333
Am mierpymenres										
- цифровая камера со	-	-	-	65 000	1	65 000	-	-	-	65 000
стойкой										
- ПОШИВ КОСТЮМОВ	3 500	15	52 500	-	_	-	-	-	-	52 500
ИТОГО:			52 500			185 000			45 000	282 500
		4. П	1 1		онда для	отделения	ИЗО			
- мольберты	5 000	6	30 000	5 000	4	20 000	5 000	2	10 000	60 000
-										

-гипсовые	2 000	4	8 000	5 000	1	5 000	-	-	-	13 000
(ваза, куб, стопа,										
розетка)										
ИТОГО:			38 000			35 000			10 000	73 000
		5.	Приобрете	ние учебно	й и нотн	ой литерату	уры			
- сольфеджио,	350	50	17 500	-	-	-	400	40	16 000	33 500
муз.литература,										
нотные и учебные										
пособия по спец-ти,										
учебные CDиDVD										
- учебная литература,	400	50	20 000	400	20	8 000	450	20	9 000	37 000
наглядные пособия										
художественного										
отделения										
ИТОГО:			37 500			8 000			25 000	70 500
				оведение р	емонтны	іх работ				
- ремонт напольного	70 000	-	70 000	-	-	-	-	-	-	70 000
покрытия кабинета										
теоретических										
дисциплин										
- ремонт кабинета №4	-	-	_	100 000	-	100 000	-	-	-	100 000
- выполнение	70 000	-	70 000	80 000	-	80 000	-	-	-	150 000
требований по										
программе «Доступная										
среда»										
ИТОГО:			140 000			180 000				320 000
		7.				реподавате				
Курсы повышения	8 000	4	32 000	8 500	10	85 000	8 500	4	34 000	151 000
квалификации,										
творческие										
лаборатории, мастер-										
классы										
всего:			327 000			733 000			1 663 000	2 723 000

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Оценка эффективности реализации Программы осуществляется на основе обобщенных оценочных показателей

1. В области развития системы воспитания и обучения обучающихся ДШИ:

- обеспечение доступного качественного образования;
- обновление и внедрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного и музыкального искусства;
- доля обучающихся, продолживших обучение по программам среднего и высшего профессионального образования в области культуры и искусства;
- доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, фестивалях разного уровня: международного, всероссийского, межрегионального, областного, районного, концертновыставочной деятельности и др. творческих мероприятиях;
- систематизация творческой и культурно-просветительской деятельности в ДШИ;
- обновление и систематизация дидактического и методического обеспечения программ обучения в ДШИ;
- качественный уровень успеваемости обучающихся;
- увеличение контингента обучающихся.

2. В области развития системы повышения профессионально-педагогической квалификации кадров и методической работы в ДШИ:

- укомплектованность штатов;
- доля педагогических работников, имеющих высшее образование;
- уровень квалификации педагогических работников (категории);
- доля педагогических работников, прошедших оценку качества работы и ее соответствия современным регламентам (аттестацию) от общей численности педагогических работников;
- доля педагогических работников, прошедших повышение квалификации по должности осуществляемой ими образовательной деятельности;
- доля педагогических работников, эффективно использующих современные образовательные технологии (в т.ч. ИКТ) в профессиональной деятельности, от общей численности педработников;
- систематизация передового опыта коллег по организации и осуществлению обучения обучающихся;
- доля педагогических работников, участвующих в инновационной и научно- исследовательской деятельности;

3. В области развития системы взаимодействия ДШИ с родителями:

- нормативно-правовое и информационное взаимодействие ДШИ с родителями;
- повышение педагогической культуры родителей посредством проведения индивидуальных встреч, родительских собраний;
- привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми, деловому сотрудничеству с педагогами.

4. В области развития финансово-экономической деятельности ДШИ:

- информатизация образования:

- обеспеченность обучающихся учебной литературой;
- возможность использования сети Интернет преподавателями и обучающимися;
- наличие и наполнение сайта во всех направлениях деятельности учреждения;

- развитие материально-технической базы:

- обеспеченность учебных кабинетов мебелью, инструментами;
- обеспеченность учреждения компьютерами и оргтехникой;
- обеспеченность учебных кабинетов аудио- и видеотехникой.

Оценка эффективности будет производиться на основе:

- анализа работы;
- мониторинга образовательных услуг;
- тестирования;
- анкетирования субъектов образовательного процесса;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Составление программы развития деятельности учреждения позволило получить максимально полное представление о настоящем статусе ДШИ, ее значении и влиянии во внешней среде; выявило соответствие содержания образовательной деятельности целям и задачам школы, определило самые важные на сегодняшний день направления и наметить способы их решения. Это: разработка, введение и реализация новых адаптированных или авторских рабочих программ по учебным предметам изобразительного и музыкального искусства; увеличение контингента ДШИ; сотрудничество с различными образовательными организациями, коллективами, оркестрами, возможность совместного творчества и др.

Практическая реализация поставленных Программой задач позволит коллективу преподавателей, учащихся и их родителей приблизиться к выполнению сформулированной миссии школы и поистине стать культурообразующим фактором в развитии МО «Лебяженского городского поселения».