

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛЕБЯЖЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНА
на педагогическом
совете 31 августа 2021г.
протокол №01

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МКОУДО
«Лебяженская ДШИ»
от 31.08.2021 №51-о

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Художественно-эстетическое развитие детей
дошкольного возраста. Модуль 1»**

**Срок реализации 1 год
Возраст обучающихся 4-5 лет**

Разработчики:
А.А. Матвиенко
С.И. Шорохова

Структура программы учебного предмета

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Учебный план**
- 3. Формы аттестации и критерии оценки**
- 4. Методические материалы**
- 5. Условия реализации программы**
- 6. Календарно-учебный график**

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 1» (далее - Программа) разработана на основе и с в соответствии с частью 1 статьи 10 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее- 273-ФЗ), Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является составляющей частью системы образования РФ, где базовым элементом системы дополнительного образования рассматривается образовательная программа, а не образовательная организация.

Программа направлена на развитие у детей музыкального слуха и интеллекта, получение детьми комплексного художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучаясь по программе «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 1» дети приобретают опыт творческой деятельности, приобретают необходимые навыки самостоятельной работы, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной и изобразительной культуры и искусства.

Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

Актуальность программы

Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний момент, так как учитывает психофизические возможности детей раннего возраста и поэтому предлагает более широкий комплексный подход в обучении. Отличительной особенностью данной программы является то, что она направлена на решение задач развивающего характера: общее музыкальное, творческое, координационно-двигательное развитие; формирование навыков учебной деятельности; освоение игровых навыков коротким и доступным для ребёнка путём.

Организация подготовительного класса в ДШИ помогает решать ряд организационных и методических задач музыкального образования. Это и решение проблемы набора детей в ДШИ, и проблемы выравнивания контингента учеников по уровню способностей путём их выявления, развития и естественного отбора учащихся.

Раннее музыкальное воспитание детей помогает корректировать их развитие, обогащает духовный мир ребёнка, даёт возможность подготовить его к успешной учёбе в ДШИ, а также выявить музыкально-одарённых детей на ранней стадии развития.

Эффективным способом музыкального развития детей является игра в ансамбле с педагогом, позволяющая совместными усилиями создавать художественный образ, развивающая умение слушать друг друга, гармонический слух, формирующая навыки игры ритмично, синхронно. Ансамблевое музицирование доставляет большое удовольствие ученикам и позволяет им уже на первом этапе обучения почувствовать себя музыкантами. А позитивные эмоции всегда являются серьезным стимулом в индивидуальных занятиях музыкой.

Цель и задачи

Целью Программы является развитие музыкальных и эстетических способностей обучающихся.

Задачами учебного предмета являются:

- развитие музыкально-ритмических способностей;
- формирование образно-художественного и творческого мышления;
- подготовка мышечного аппарата, освоение основных элементов постановки и первоначальных игровых навыков;
- формирование навыков учебной деятельности и подготовки детей к обучению в дальнейших классах.

Возраст обучающихся

Обучаться по данной программе имеют право дети от 4 до 5 лет.

Сроки реализации

Срок освоения программы для детей, поступивших на отделение «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 1» 4-5 лет составляет 1 год.

Форма и Режим занятий:

Форма проведения аудиторных занятий: мелкогрупповая от 5 до 15 человек. Рекомендуемая продолжительность урока – 30-35 минут (1 академический час).

Форма обучения – очная. Обучение в ДШИ по Программе осуществляется на русском языке.

Планируемые результаты освоения Программы.

По окончании учебного года учащиеся должны:

- овладеть основами изобразительного искусства
- развить звуко-высотные представления, музыкальную память и ритм
- усвоить основные элементы постановки и первоначальных игровых навыков
- воспитать художественный вкус.

Промежуточная и итоговая аттестация по данной программе не предусмотрена в связи с возрастными особенностями обучающихся.

По причине вышесказанного, а также из-за одногодичного курса, данная программа не продифференцирована по уровням сложности.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план программы «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 1» предусматривает следующие предметы:

1. Ритмика
2. Правополушарное рисование

Срок обучения 1 год

№	Наименование учебного предмета	Форма проведения занятий	Аудиторные занятия (в часах)	Кол-во часов в неделю
				Количество недель аудиторных занятий – 32 уч.н.
1	Ритмика	мелкогрупповая	32	1
2	Правополушарное рисование	мелкогрупповая	32	1
	Всего:		64 часов	2

Примечание: Промежуточная и итоговая аттестация программой не предусмотрена.

3. Формы аттестации и критерии оценки

Промежуточная и итоговая аттестация по данной программе не предусмотрена в связи с возрастными особенностями обучающихся. Возможно, как средство контроля использовать открытые уроки. Выставление оценок не предусмотрено.

4. Методические материалы

Занятия по Ритмике желательно проводить в просторном хорошо проветриваемом помещении.

Форма детей должна быть удобной. Мальчики занимаются в футболках и трикотажных шортах, девочки - в гимнастических купальниках и широких, коротких юбках. Волосы у девочек должны быть прибраны. На ноги мы рекомендуем надевать носки и мягкие балетные туфли или вязанные подследники.

Материал изучается концентрическим методом в течении всего учебного года, занятия строятся комплексно. Иногда разные темы прорабатываются на одном музыкальном материале. Преподавателю следует ответственно подходить к выбору музыкального материала. Произведения должны быть доступны ребёнку по содержанию, разнообразны, ясны по форме, удобны для выполнения движений.

Работая с дошкольниками, преподаватель должен учитывать возможности детей и интересы группы, тематику школьных праздников, что сказывается на подборе репертуара.

В музыкальной педагогике применяется комплекс методов обучения. Индивидуальное обучение неразрывно связано с воспитанием ученика, с учетом его возрастных и психологических особенностей.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов);
- практический (упражнения);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Предложенные методы работы в рамках общеразвивающей программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач данной программы и основаны на проверенных методиках и сложившихся педагогических традициях.

5. Условия реализации программы

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для групповых занятий по программе «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 1» имеют соответствующие метражи и освещение. В помещениях есть необходимо оснащение: рояль, пианино или электропианино. Также имеется звуковоспроизводящая техника, необходимые нотные и методические пособия, аудио и видеоматериалы, и другой необходимый инструментарий. Для занятий по правополушарному рисованию предусмотрена аудитория с мольбертами, столами, раковниной и достаточным освещением.

Наличие зала для занятий по программе «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Модуль 4» с роялем или пианино, библиотеки и фонотеки.

Годовой календарный учебный график на 2021-2022 уч. г.

1. Адрес места фактического осуществления образовательного процесса:

188532, Ленинградская область, Ломоносовский район, пос. Лебяжье, улица
Пляжная, дом 2

2. Продолжительность учебного года с 01 октября 2021 года по 31 мая 2022 года

Количество учебных недель - 32 учебные недели

3. Праздничные дни в течение учебного года:

04.11.2021г.	День народного единства
01-05.01.2022г.	Новый год
07.01.2022г.	Рождество Христово
23.02.2022г.	День защитника Отечества
08.03.2022г.	Международный женский день
01.05.2022г.	Праздник весны и труда
09.05.2022г.	День Победы

1. Сроки каникул:

осенние	25.10.2021 г. по 01.11.2021 г., 8 календарных дней
зимние	30.12.2021 г. по 13.01.2022 г., 15 календарных дней
весенние	25.03.2022 г. по 01.03.2022 г., 07 календарных дней

6. Продолжительность летнего оздоровительного периода:

01.06.2022г. - 31.08.2022г.