

## АННОТАЦИЯ

### к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Программа разработана и составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Цель программы – создание педагогических условий, направленных на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у обучающихся, выявление одарённых детей в области музыкального исполнительства.

Срок освоения программы для детей в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Струнные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным планам.

При приеме на обучение по программе «Струнные инструменты» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

### Перечень учебных предметов ДПОП «Струнные инструменты»

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
ПО.01	<i>Музыкальное исполнительство</i>
ПО.01.УП.01	Специальность скрипка
ПО.01.УП.02	Ансамбль
ПО.01.УП.03	Фортепиано
ПО.01.УП.04	Хоровой класс
ПО.02	<i>Теория и история музыки</i>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Слушание музыки
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература
В.00	<i>Вариативная часть</i>
В.01.УП.01	Специальность
В.02.УП.02	Сольное пение
В.03.УП.03	Фортепиано

Программа «Фортепиано», разработанная образовательным учреждением на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Струнные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства и в области теории и истории музыки:

- знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле и (или) оркестре на струнном инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на струнном инструменте;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на струнном инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений, как на струнном инструменте, так и на фортепиано;
- навыков подбора по слуху;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых и (или) оркестровых);
- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на струнном инструменте и фортепиано;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- навыков вокального исполнения музыкального текста;

## **Аннотация к программе по учебному предмету «Специальность скрипка» (ОП.01.УП.01.)**

Программа учебного предмета «Специальность скрипка» разработана и составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

**Сроки реализации учебного предмета** для детей, поступающих в ДШИ в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет равен 8 годам обучения.

Для детей, по возрасту не закончивших освоение образовательной программы основного общего или полного общего образования, а также для желающих продолжить обучение в профессиональном учебном заведении, в целях продления предпрофессиональной подготовки вводится дополнительный, 9 год обучения.

Настоящая программа отражает организацию учебного процесса, все разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность реализации индивидуального подхода к каждому ученику.

**Цель программы** – создание педагогических условий, направленных развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, выявление одаренных детей, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у детей в области скрипичного исполнительства.

Задачи класса скрипки весьма обширны. На уроке в скрипичном классе ученику прививаются следующие навыки:

- формирование исполнительских навыков игры на инструменте;
- умение использовать теоретические сведения;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- умение самостоятельно разучить и музыкально исполнить пьесу;
- навык чтения нот с листа несложных произведений;
- подбор по слуху, умение транспонировать;
- играть соло и в ансамбле на достаточном художественном уровне;
- формирование у наиболее способных учеников мотивации к продолжению профессионального обучения.

Составитель программы: Тесленко Л.Л. – преподаватель высшей квалификационной категории.

## **Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» (ОП.01.УП.02.)**

Программа учебного предмета «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Специальность скрипка» в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и разработана с учётом федеральных государственных требований.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, приобретение ими знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства на основе навыков, полученных на уроках в классе

специальности, а также приобретение опыта творческой и концертной деятельности.

Задачи:

- воспитание коллективной творческой дисциплины;
- развитие интереса к коллективному исполнительству;
- закрепление навыков и знаний, полученных в классе по специальности;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- развитие чувства ансамбля, артистизма и музыкальности;
- воспитание навыков самостоятельной работы, а также навыков чтения нот с листа в ансамбле.

Срок реализации – 5(6) лет: с 4 по 8(9) класс.

Составитель: Тесленко Л.Л. – преподаватель высшей квалификационной категории.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Фортепиано» (ОП.01.УП.03.)**

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Учебный предмет "Фортепиано" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Учебный предмет «Фортепиано» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Срок освоения программы учебного предмета «Фортепиано» составляет 6 лет (с 3 по 8 класс). Для обучающихся, которые планируют продолжить своё музыкальное образование, срок освоения курса «Фортепиано» может быть увеличен на один год, с выделением в 9 классе часов из вариативной части для прохождения учебного предмета.

Возможна реализация программы в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом федеральных государственных требований.

**Цель программы учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Составители:** Сегриенко Л.М. – преподаватель высшей квалификационной категории; Прилипкина Ольга Владимировна – преподаватель высшей квалификационной категории; Федотова Т.Н. – преподаватель первой квалификационной категории.

## **Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04)**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет по ДПП «Струнные инструменты», составляет 3 года (1-3 класс).

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

**Составители:** Балаянц М.И. – преподаватель высшей квалификационной категории.

## **Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

**Цель обучения** по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Составители:** Новикова Г.А. – преподаватель высшей квалификационной категории

## **Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

**Цель программы:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

**Составители:** Новикова Г.А. – преподаватель высшей квалификационной категории

## **Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно- развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

**Целью предмета** является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Сроки реализации - 5(6) лет: 4-8(9) классы.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

**Составители:** Новикова Г.А. – преподаватель высшей квалификационной категории.