

**Скрипка** — струнный смычковый музыкальный инструмент высокого регистра.

Скрипкам принадлежит ведущее место среди струнных смычковых — важнейшей части современного симфонического оркестра. Пожалуй, ни один другой инструмент не обладает таким сочетанием красоты, выразительности звука и технической подвижности.



В оркестре скрипка выполняет разнообразные и многосторонние функции. Очень часто скрипки благодаря их исключительной певучести используются для мелодического «пения», для ведения основной музыкальной мысли. Великолепные мелодические возможности скрипок были издавна обнаружены композиторами, и прочно утвердились в этой роли уже у классиков XVIII века.

К самым знаменитым скрипичным мастерам относятся такие личности как Антонио Страдивари, Никколо Амати и Джузеппе Гварнери.



Звучание струнных смычковых инструментов очаровывает своей красотой и позволяет отобразить самые тончайшие движения души исполнителя. Широчайшие выразительные возможности струнных инструментов сделали их ведущими в музыке всех стилей и направлений. Обучение на струнных смычковых инструментах требует большого труда и терпения, как от ученика, так и от его педагога и родителей. Учащиеся по классу скрипки принимают участие в различных концертах и фестивалях, выступают в сводном ансамбле скрипачей школы.

### Преподаватель

- Тесленко Людмила Леонидовна

